

Quand les «défiboiseurs» s'en mêlent

Histoire d'hommes et d'expérience, histoire de territoire, les défis du bois 3.0 ont, pour la quatorzième année consécutive, célébré la co-construction transversale.



Ramificarré • Prix de La Congruence | Prix Tisco Ingénierie



Pavillon de l'Eau Reine • Prix des Défis du Bois 3.0 | Prix de l'Elégance | Prix des Etudiants de l'ENSTIB

L'École nationale supérieure d'architecture de Nancy (ENSAN), l'École nationale supérieure des technologies et industries du bois (ENSTIB) et les Compagnons du devoir ont organisé les Défis du Bois 3.0 du 19 au 26 mai 2018 sur le Campus Bois de l'ENSTIB à Épinal.

Le concours rassemble chaque année 50 étudiants architectes et ingénieurs répartis en 10 groupes.





La Cîme • Prix de l'intégration paysagère | Prix La Semaine



Sténopé • Prix de la Spatialité | Prix SFS Intec



Par-dessus Le Ruisseau • Prix du Lien | Prix de La Communication



Pollen Pentagonalique • Prix de la Structure | Prix des Enfants

« Lignea Camera » ou cabine de contemplation démontable

Pour l'édition 2018, la Métropole du Grand Nancy avait commandé 10 microarchitectures singulières en lien avec la nature et le paysage pour les implanter au Jardin botanique Jean-Marie Pelt de Villers-lès-Nancy.

Pendant 2 mois, les 50 « défiboisers » avaient ainsi planché sur l'un des sujets les plus complexes mais aussi des plus poétiques depuis la création des Défis du Bois : créer 10 microarchitectures singulières, sortes de cabines de contemplation démontables, en lien avec la nature et le paysage.

C'est « Le Pavillon de l'Eau Reine » qui a remporté le prix des défis 2018 et celui de l'élégance, grâce notamment à son système ingénieux de récupération des eaux de pluie.

Intitulées « Lignea Camera », ces structures déplaçables sont donc devenues sédentaires lors de leur mise en service. Elles sont repérables et facilement identifiables par leur architecture et leur caractère innovant. Elles sont visibles au Jardin Jean-Marie Pelt.



Inauguration de l'exposition



Au Bord de l'Étang • Prix de l'Efficiace Poétique / Prix Séquences Bois



www.dhda2018.fr



L'Estampe • Prix de la Délicatesse / Prix France Bois Forêt

LE PROGRAMME « DES HOMMES ET DES ARBRES »

Les Défis du bois 3.0 ont été labellisés «Des hommes et des arbres». Dans une approche à la fois sociétale, économique et environnementale, ce programme mobilise chercheurs, entreprises et citoyens et veut montrer comment un territoire et ses partenaires peuvent expérimenter et proposer de nouvelles formes de coopération où hommes et arbres se rendent mutuellement service.

L'une des originalités de la démarche est de s'appuyer sur une « Fabrique des Hommes et Des Arbres » : un réseau collaboratif associant le grand public à la conception des projets, à la valorisation des services rendus par la forêt et, plus largement, par le végétal, grâce à l'organisation d'initiatives économiques, scientifiques et culturelles.

Le Sud Lorraine constitue le territoire d'expérimentation du projet, avec en particulier :

- La Métropole du Grand Nancy et le massif forestier de Haye, ainsi que Terres de Lorraine, emblèmes du lien ville-campagne et de la multifonctionnalité complexe du végétal urbain et périurbain ;
- Le pôle bois d'Épinal-Vosges (« Green Valley ») ;
- des espaces forestiers majeurs tels que le futur Parc national des forêts de Champagne et Bourgogne, les parcs naturels de Lorraine, des Vosges du Nord et des Ballons des Vosges.