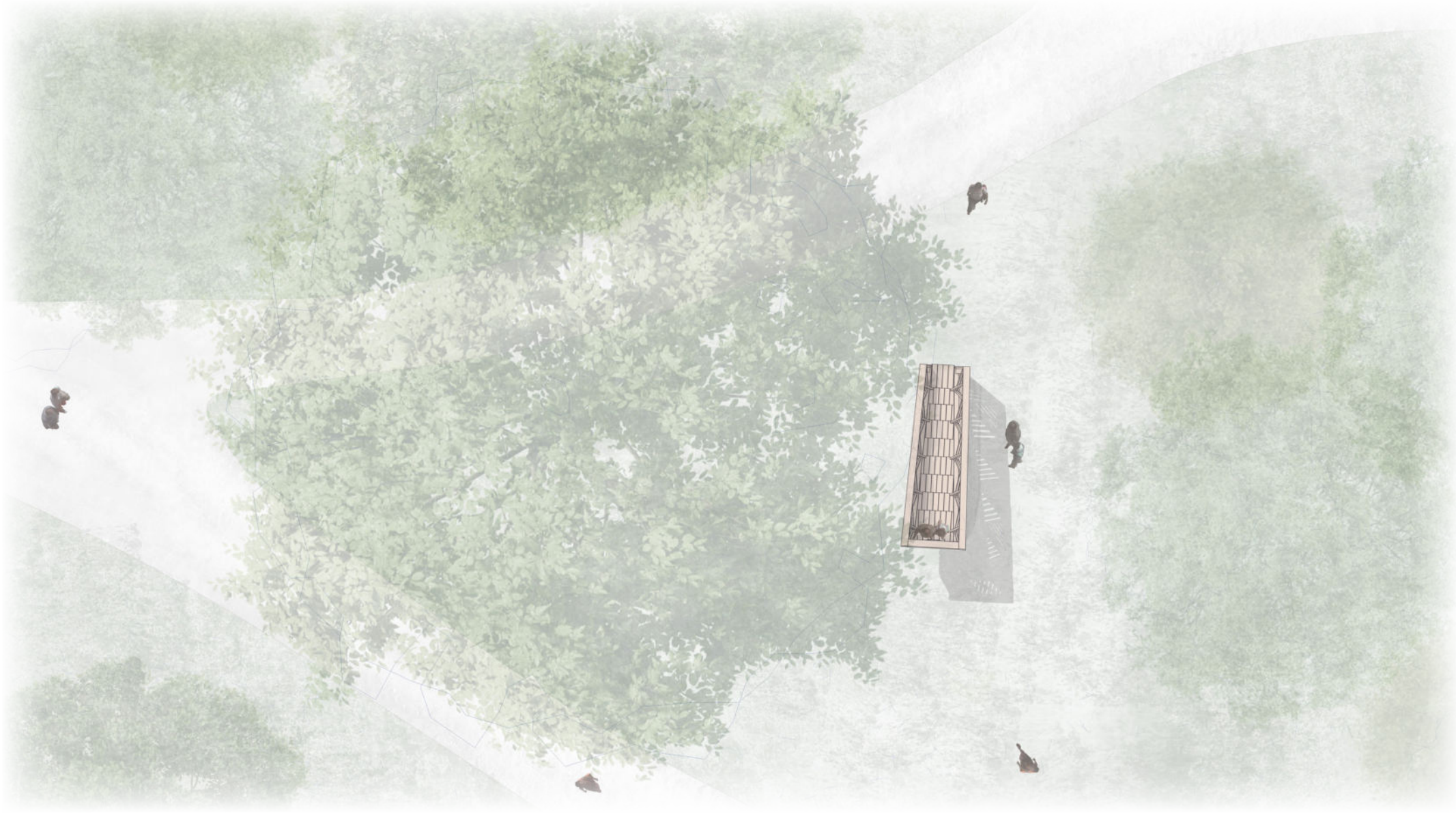


PROJET ÉIRÍ

S'élever vers la canopée



PLAN DE MASSE - En limite de la canopée



L'ASCENSION

Au sein de la pépinière, le Charme commun occupe une place centrale et se distingue par son imposante canopée. Dans de nombreuses cultures, cet arbre permet de faire le pont entre le monde terrestre et le monde céleste.

À partir de cette symbolique et de la déclivité naturelle du terrain, nous avons imaginé un projet ludique et pédagogique dialoguant avec l'arbre. En s'implantant à la limite Nord de la canopée nous avons choisi d'aller à la rencontre de celle-ci en prenant de la hauteur.

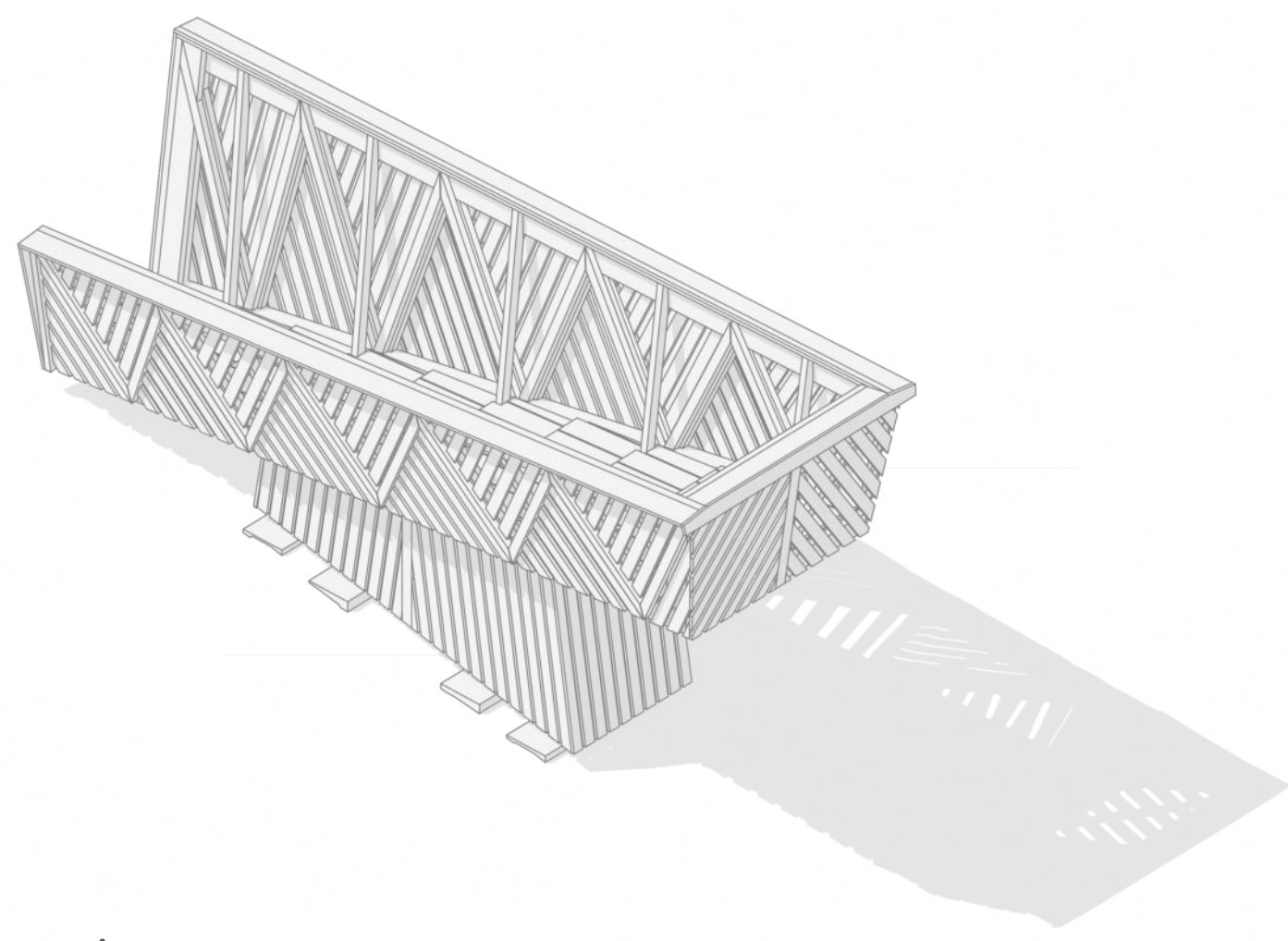
Dans une logique de transportabilité et démontabilité, le projet a été pensé en deux volumes.

Un premier module, le plus mince et plus petit possible joue le rôle de support pour le module principal, l'élément phare du projet : une passerelle inclinée fuyant vers la canopée.

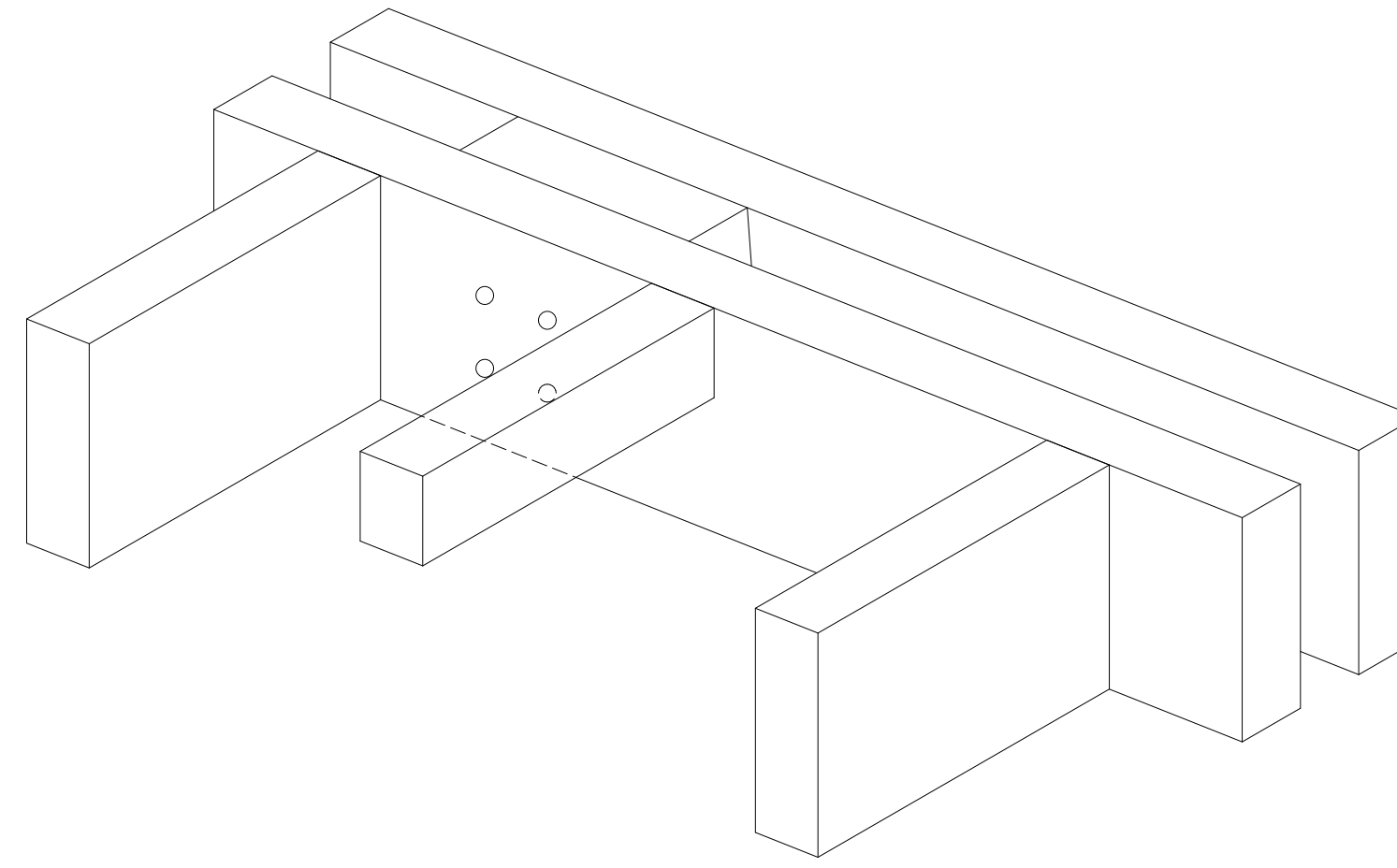
Le second volume, long et fin, semble flotter sur son support notamment grâce aux importants porte à faux qui se dégagent aux extrémités. Afin de répondre aux enjeux techniques de cette micro-architecture, une ossature de poutres treillis a été imaginée. Nous avons fait le choix d'utiliser cette ossature pour rendre notre structure rigide et de l'assumer en la mettant en valeur grâce à un jeu de bardage.

25 pannes (60*200)
48 chevrons (60*80)
60 planches (27*200)

Volume net final = 2,94 m³
Volume brut final = 3,42 m³



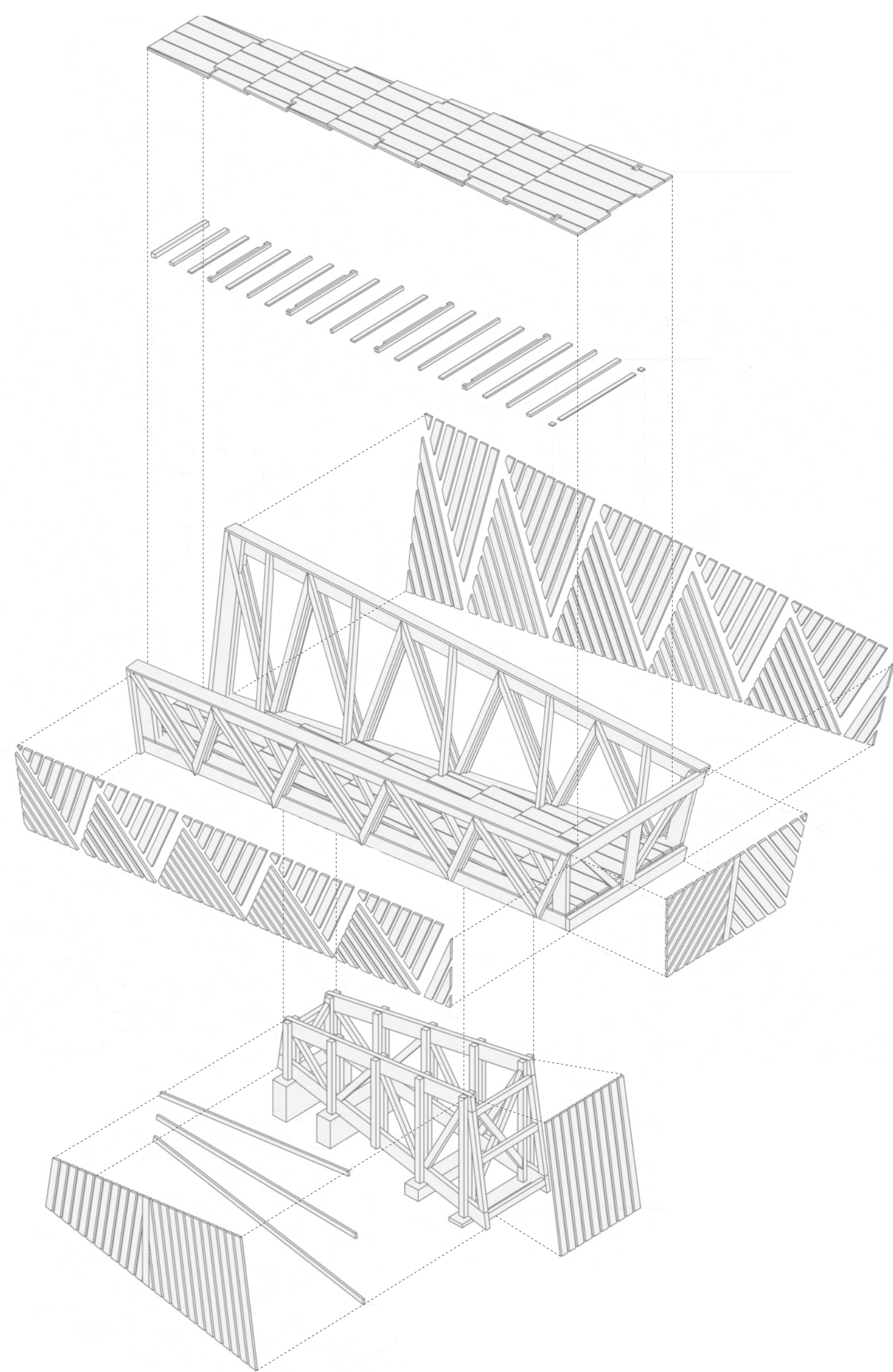
AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE - Projet achevé



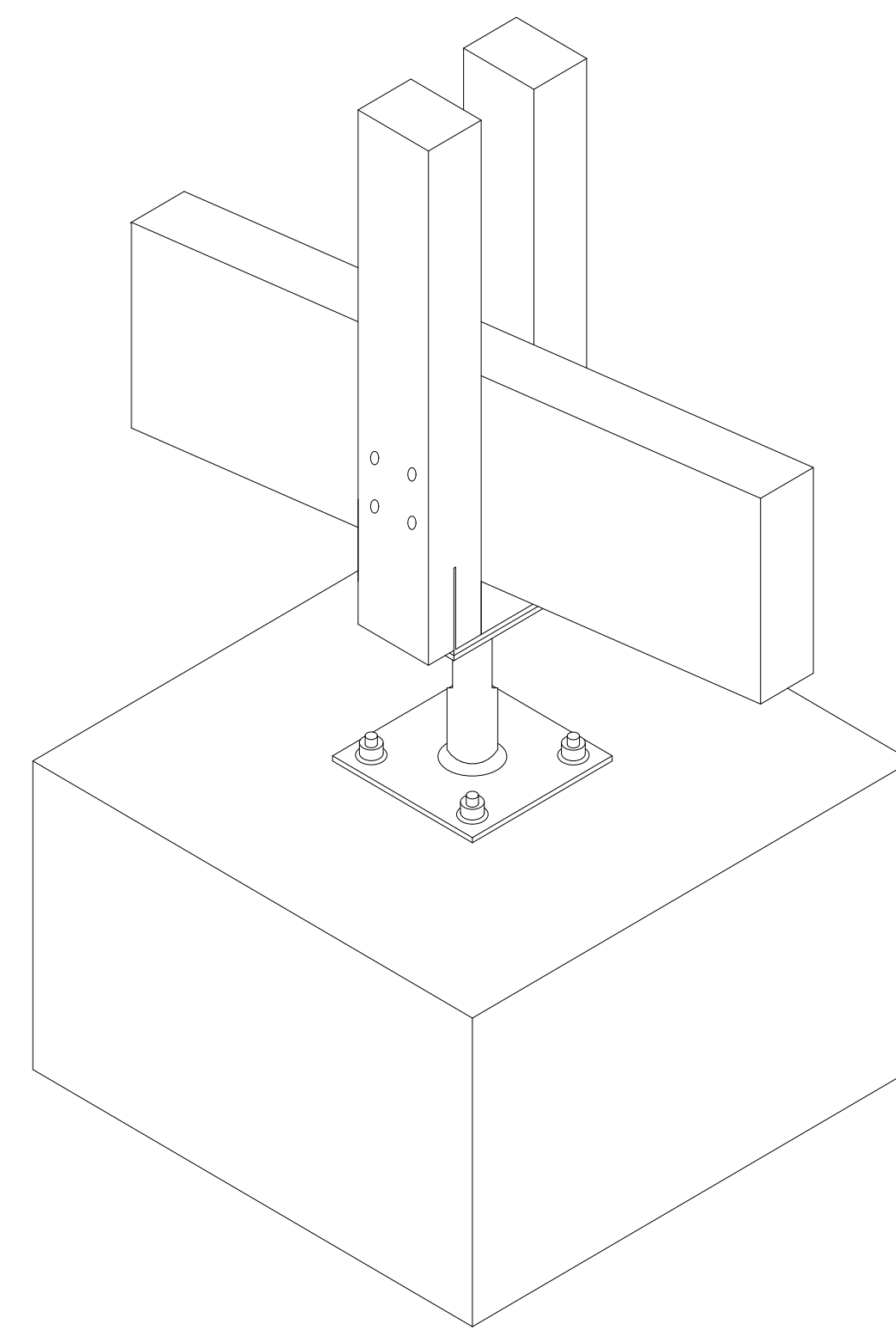
LIAISON ENTRE LES LISSÉS BASSES ET LES ENTRETOISES



COUPE AA' - Échelle 1/50e



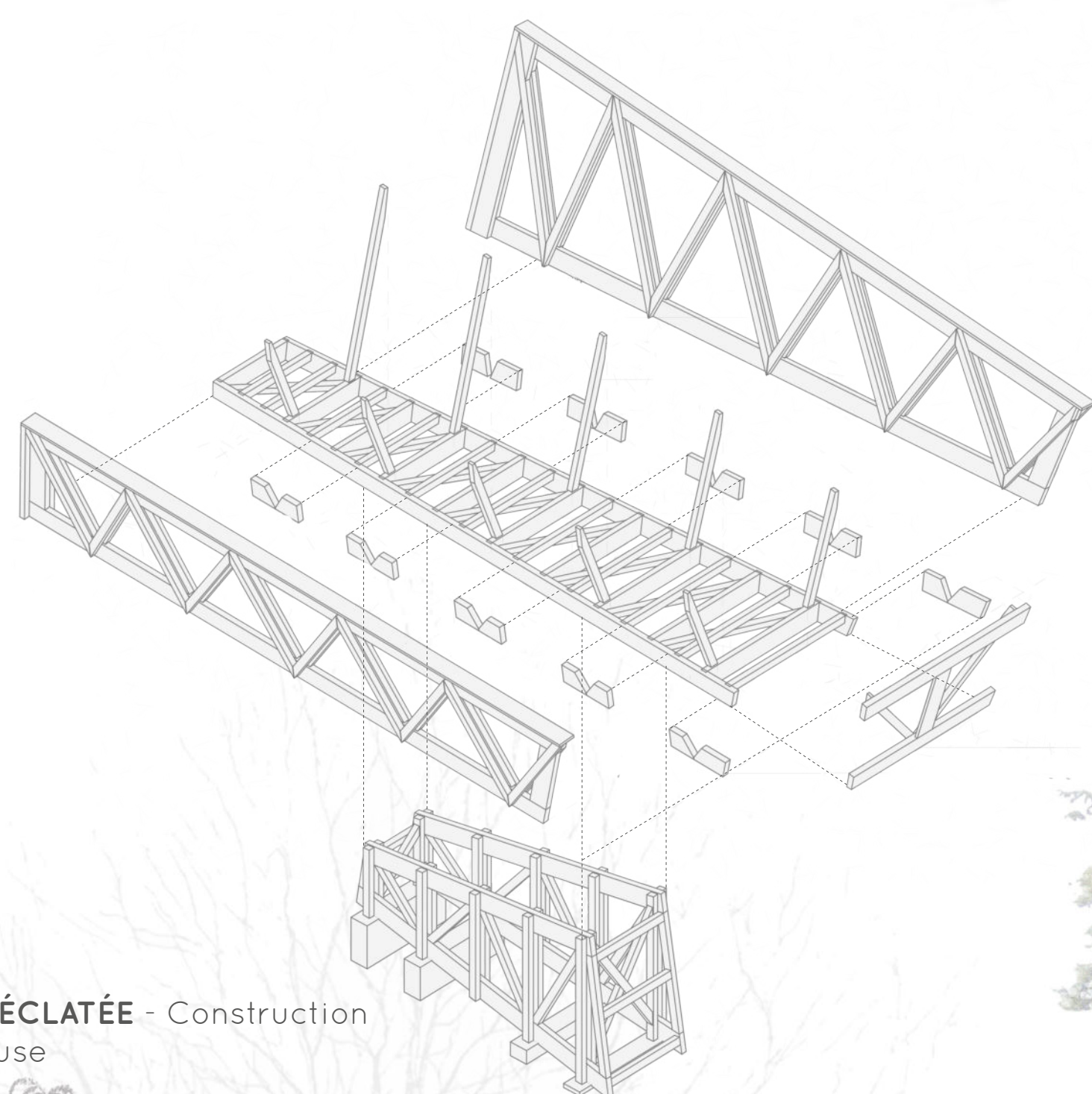
AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE - Mise en place des vêtements, finitions et sols



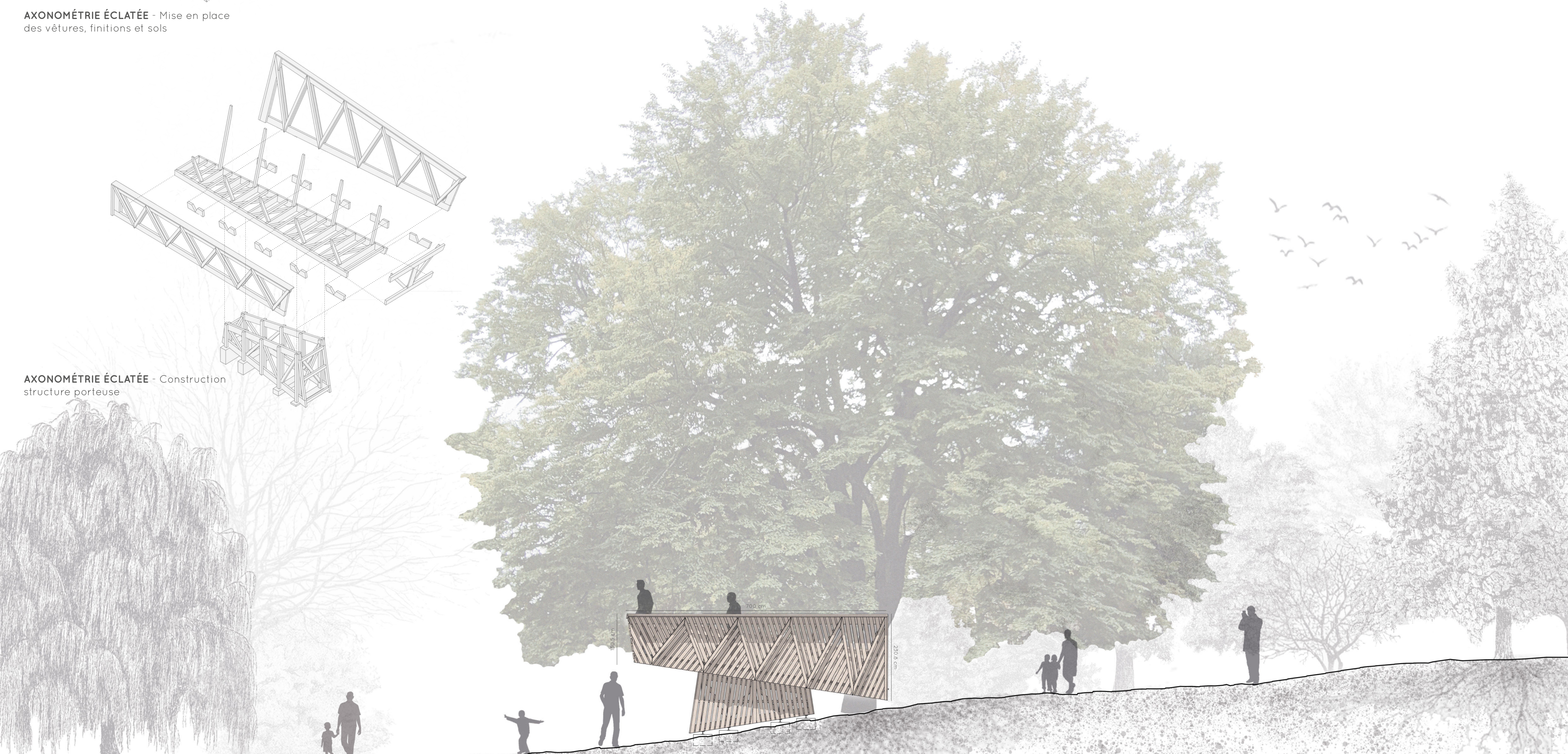
ASSEMBLAGE EN PIED DE POTEAU - Poteau moisé et lisse basse



ÉLÉVATION EST - Échelle 1/50e



AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE - Construction structure porteuse



ÉLÉVATION NORD - Échelle 1/50e